



## **LE CALUNNIE HANNO LE GAMBE CORTE** **E LA LINGUA SPORCA**

Polemizzare tra Sindacati è un esercizio inutile e non costruttivo e per questo cerchiamo di non farlo, ma abbiamo il dovere di rispondere all'ultimo volantino della FILP relativo allo scandalo della Fondazione Italia-Cina.

Premesso che, a nostro parere, se la FILP non ha nulla di meglio da fare che formulare accuse false nei confronti degli altri Sindacati, non svolge una corretta azione neanche nei confronti dei propri iscritti (soprattutto se il comportamento è reiterato) ci colpiscono i toni sediziosi e vaneggianti usati per accusare la Triplice (definizione molto cara a Brunetta e amici) di mancanza di "coraggio", di persone "isolate", "bloccate da entità esterne", di "pressioni subite" (senza naturalmente documentare nulla). Il linguaggio da omertoso diventa da tifoseria calcistica deviata quando sostiene che la CGIL ha ricevuto una "lezione che non dovrà dimenticare".

L'accusa, tradotta con difficoltà in termini civili e sindacali, è che CGIL-CISL-UIL non hanno fatto niente per opporsi alla gestione dei visti affidata, dall'allora Ambasciatore Iannucci, alla Fondazione Italia-Cina. Anzi qualche transfuga è "ben certo" che fu preparato un dossier molto circostanziato finito nel nulla.

Cosa abbia fatto la FILP nei confronti di questo scandalo non lo sappiamo ma ricordiamo che **noi della CGIL abbiamo presentato, nel luglio 2012 alla Procura della Repubblica di Roma, un esposto su questa gravissima vicenda, e siamo stati convocati dal Magistrato per un'audizione nel dicembre dello stesso anno.**

I fatti parlano da soli e non c'è altro da aggiungere. Tutto il resto è disinformazione, bugie, calunnie.

Continueremo ad affrontare con serietà e competenza i problemi concreti e le difficoltà di tutti e di ognuno dentro questo Ministero.

Finiamo con un po' di cultura popolare che chissà non riesca a far riflettere circa un migliore impiego delle energie:

*"La calunnia è un venticello un'auretta assai gentile che insensibile, sottile, leggermente, dolcemente incomincia a sussurrar.*

*Piano piano, terra terra, sottovoce, sibilando, va scorrendo, va ronzando; nelle orecchie della gente s'introduce destramente e le teste ed i cervelli fa stordire e fa gonfiar... ("Il barbiere di Siviglia")*